

Giacomo Rizzo

Giacomo Rizzo, nato a Palermo nel 1977, è professore di Scultura e Tecniche di fonderia presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo. Vive tra Palermo, Cordoba e Lima, La sua poetica si configura come una continua ricerca di estetica e linguaggio attraverso il contatto diretto con la natura e il suo territorio che diventa un luogo dell'anima per l'artista. Dall'incontro con lo spazio naturale attinge forti sensazioni e suggestioni che, insieme ad un'attenta analisi della società contemporanea, inviano, attraverso la scultura, messaggi chiari e precisi sul rapporto uomo-ambiente. Le sue opere e installazioni in relazione al territorio e all'architettura sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private e in musei internazionali.

Ha creato molte opere e monumenti pubblici tra i più recenti: 2020 *Passaggi*, presso il Museu de Lisboa- Teatro Romano de Lisboa. 2020 *Where is your nature?* Museo delle trame mediterranee, Fondazione Orestidi, Gibellina. 2019, *Il mare di Sebastiano Tusa*, Ustica, la prima scultura in marmo collocata nelle profondità della riserva marina all'ingresso del Parco Archeologico Sottomarino. Dal 2018 sono esposte tre opere nell'area partenze dell'aeroporto internazionale Falcone e Borsellino di Palermo; 2016 *Respiro*, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo (Palazzo Riso); 2016 *Matermania*, Villa Lysis Capri (NA), opera che ha ricevuto il prestigioso Matronato Museo Madre e la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee; 2015 *Itaca*, Monumento allo IAMC CNR-UOS, Marine Biodiversity Observatory, Capo Granitola (TP); 2014 *The Pat*, Palazzo delle Nazioni Unite, patrimonio Unesco, New York, USA.

Tra le mostre, Giacomo Rizzo, 2022 *In the land*, Istituto Italiano Cultura di Lima, Perù
2022 *La vida como experiencia*, esposizione antologica, Recinto Ferial "El Pilar", Hinojosa del Duque. Diputación de Cordoba (Spagna). 2020/21 *Na palma de uma rocha*, Istituto Italiano Cultura de Lisboa, Museu Teatro Romano, sito archeologico del Teatro Romano, Lisboa, Portogallo. *Are you my Mother?* In collaborazione con il Museo Regionale di Palermo Palazzo Belmonte Riso e il Mana Contemporary, Jersey City, New Jersey, Chicago, Miami, USA, presso il Parco Archeologico di Selinunte. 2019 *Spirituality in the material*, Palazzo delle Nazioni Unite (ONU), New York

PRINCIPALI MOSTRE PERSONALI:

2023 *Eternal Flame*, Monira Foundation, New York, USA.

2022 *In the land*, ISTITUTO ITALIANO CULTURA di Lima, Giornata del contemporaneo (AMACI) Lima, Perù

2022 *La ciudad por fuera, la ciudad por dentro*, monastero Tempio del Sol del Qorikancha Cusco, Perù

2022 *La vida como experiencia*, esposizione antologica, Recinto Ferial "El Pilar", Hinojosa del Duque. Diputación de Cordoba, Fundación provincial de artes plásticas Rafael Botì, Ayuntamiento de Hinojosa del Duque, Cordoba, España.

2022 *In the land*, Casa Fugaz, Monumental Callao, Perù

2021 *Sculpture Line*, International Sculpture Festival, Praga, Repubblica Ceca.

2020/21 Na palma de uma rocha, Istituto Italiano Cultura de Lisboa, Museu de Lisboa-Teatro Romano, sito archeologico del Teatro Romano, Lisboa, Portogallo

2019 Where is your nature? Open House Sunday, Mana Contemporary Museum, Jersey City, New Jersey USA

2019 Spirituality in the material, Palazzo delle Nazioni Unite (ONU), New York

2019 Io è un altro, installazione site specific, V biennale di scultura di salgemma, Museo Macs, miniere di Salgemma Italkali, Petralia Soprana

2019 Memorie Ctònie, Teatro Greco di Taormina, Parco Archeologico di Naxos (ME)

2019 Il Kouros Ritrovato, Museo Civico di Castello Ursino, Catania, partner Civita Sicilia

2018/2019 Radici, Galleria Lombardi e Galleria La Nica, Palermo

2018 Il Kouros Ritrovato, Cavallerizza di Palazzo Branciforti, Fondazione Sicilia, Palermo

2018 Inner Sculpture, Cappella dell'Incoronazione, Museo d'Arte Contemporanea Palazzo Riso di Palermo.

2016 Passaggi, i luoghi della Pelle, Galleria Andrea Ingenito, Milano

2015 A Sicilian Walk, Museo regionale Palazzo Riso, Fondazione Fiumara d'Arte, Tusa (ME)

2015 Enter, L'A Project Space, Palermo

2013 Input, La Stanza della Seta, Palazzo Milio, Ficarra, (ME)

2013 Percorsi contemporanei, liceo artistico di Capo d'Orlando (ME)

2012 *Human*, Spazio neu (Spazio al lavoro) Palermo

2011 In colours, Spazio Cultura, Palermo

2011 Arte in vetrina, ex pescheria, a cura del museo Stanza della Seta, Ficarra (ME).

2008 Sei chiese per sei Artisti, museo Stanza della Seta, Ficarra (ME)

2006 Dal racconto al disegno dello spazio, galleria Agorà, Palermo

2001 Grotte (AG), Palazzo Comunale

2000 Palermo, Stand Florio

2000 Comune di Palermo, Palazzo delle Aquile (sede del Comune)

2000 Palermo, Villa Lampedusa, Palermo di scena

PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE:

- 2022 Entre la naturaleza y el paisaje, Museo Amano, galleria Mariela Lairer, Lima , Perù
- 2022 Spazio Minimo, galleria Clou, Ragusa, Sicilia (IT)
- 2020 Manifesta 13, Les Parallèles du Sud, Biennale di Arte Contemporanea, progetto ARKAD di KAD - a cura di Dimora OZ e Analogique, Marsiglia, Francia.
- 2020 OneVoice, Fugaz Fondation, Perù, Mana Contemporary, New Jersey
- 2020 Museo a cielo aperto, Fondazione Orestiadì e Museo delle Trame Mediterranee, Gibellina (TP).
- 2020 Earth Reboots, Kria Art Foundation, India
- 2020 International Sculpture Day, Sculpture Center Museum, New York
- 2020 Sos Coronavirus Sicilia, asta beneficenza, Fondazione Sicilia, Palermo
- 2020 Indixia, Sundaram Tagore Gallery, Chelsea, New York
- 2019 Are you my Mother? Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa (TP); Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Palazzo Riso (PA) partner Mana Contemporary New Jersey USA
- 2019 Spiritualità nella Materia, Salone del Mobile, presso Spazio Bentley, Fiera Rho, Milano, sotto alto patronato UNESCO
- 2019 Fuori Salone, Galleria Spirale, Milano
- 2018 Kunst Im Fluss, Kunstobjekte in Hersbruck, in-an-uber der Pegnitz, Kunst Museum Hersbruck, Germany
- 2018 Heros, dal mito al contemporaneo, Museo Archeologico regionale di Gela (CL)
- 2018 Libri d'Artista della Collezione dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, Palazzo Ziino, Palermo
- 2018 The Bocs, Museo BoCs Art Museum, Cosenza
- 2017 Ustica, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Palazzo Riso, Palermo
- 2017 Dialogica, Galleria Regionale Palazzo Bellomo, Siracusa
- 2017 Imago Mundi, Fondazione Benetton, Luciano Benetton collection
- 2017 Libri d'Artista della Collezione dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, Oratorio dei SS. Elena e Costantino, Fondazione Federico II, Palermo

2016 IoSo, in viaggio per Pasolini, Palazzo degli Ottoni, Matelica, (MC)

2015 Museo delle Palme, Galleria Operativa Arte Contemporanea, Roma

2015 Progetto Pompei, Galleria Andrea Ingenito Contemporary Art, Milano.

2015 Creative Lab, Art on Loan, Museo d'Arte Contemporanea, Collegio dei Gesuiti, Alcamo (TP)

2014 Zaino in Spalla, Casa Sponge Arte Contemporanea di Pergola (PU) e Alviani ArtSpace

2014 Weltanschauung, Ex Mulino, Scicli (RG)

2014 Otherwhere, Galleria Andrea Ingenito Contemporary Art, Milano.

2014 UNESCO, Bioethics Art Competition, Anahuac University North, Mexico City, Mexico.

2014 Nuvole, Villa Penna Scicli, (RG)

2014 UNESCO, Bioethics Art Competition, Palazzo dell'ONU, New York, USA

2013 ArtVerona; St'Art, Foire Européen d'Art Contemporain, Parc Expo STRASBURG/ WACKEN

2013 L'arte del Dialogo, Palazzo Fernandez, sede Accademia di Belle Arti di Palermo

2013 Inganno Contemporaneo, Chiesa di Santa Maria della Consolazione, Site Specific e galleria Quam, Scicli (RG)

2013 UNESCO, Bioethics Art Competition The Third International Conference on Bioethics, Hong Kong

2013 ART MARKET, 28 NOVEMBER - 1 DECEMBER, 2013, Budapest

2013 ST'ART, FOIRE EUROPÉEN D'ART CONTEMPORAIN, PARC EXPO, STRASBURG/WACKEN

2013 AltreTerre, per sette visioni di artista, Casa dell'arte, Villa Varvaro di Menfi, Vineyardtour di Mandrarossa

2013 Premio Termoli, Plus Ultra, Galleria d'arte moderna, Termoli (CB)

2012 Portrait x, galleria Clou, Ragusa

2012 Amici Miei, galleria Cannatella, Palermo

2012 Terra Acqua Fuoco, Accademia di Belle Arti di Palermo

2012 Paratissima evento collaterale di Artissima, ex magazzini generali Ingotto, Torino

2012 Il Divino nell'Arte Contemporanea, Museo dei Brettii e degli Enotri, Cosenza.

2012 The Abbey of Thelema Art Show, Abbazia di Thelema di Edward Alexander Crowley, Cefalù (PA)

2010 La Terra ha bisogno di Uomini, Artisti delle Accademie di Belle Arti d'Italia, Reggia di Caserta (NA)

Exposition de livres d'Artistes, Bibliothèque de Caen, France
Giornata mondiale del libro, Una Marina di Libro, Palermo

2009 Ripartenza " XXXVII mostra nazionale " Vita e Paesaggio di Capo d' Orlando ieri e oggi". Pinacoteca Tono Zancanaro, Comune di Capo D'Orlando

2008/2009 Parva Naturalia, annotazioni di Aristotele

2008/2009 Gli intellettuali del novecento nel parco, Capo D'Orlando (ME), Fondazione Villa Piccolo; Capo D'Orlando (ME), Galleria Agatirio; Castelbuono (PA), Castello; Ficarra (ME), Palazzo Baronale Milio-Ficarra

2001 49° edizione Biennale di Venezia Mostra collaterale Arte Fiera Padova

2001 Renzo Collura, palazzo Provincia Regionale Agrigento

2001 Renzo Collura, Accademia di Belle Arti, Catania

2001 Giovani artisti Abbazia Santa Maria in Castagnola, Chiaravalle (AN)

2001 Giovani artisti, Museo Fondazione Luciana Matalon, Milano

2001 Mostra Sculture da Vivere, Fondazione Peano, Cuneo

Biennali:

2020 Manifesta 13, Les Parallèles du Sud, Biennale di Arte Contemporanea, progetto ARKAD di KAD - a cura di Dimora OZ e Analogique, Marsiglia, Francia.

2017 IV° Biennale di Scultura del Salgemma, MACSS Museo Arte Contemporanea Sotto Sale, Miniera Italkali, Raffo-Petralia Soprana (PA)

2012 X° Biennale d'arte contemporanea di Mulhouse (Francia), Proyecto ArtBasel, Basilea

2001 49° Biennale di Venezia Mostra collaterale Arte Fiera Padova

Residenze:

- 2022 La ciudad por fuera, la ciudad por dentro, monasterio Templo del Sol del Qorikancha Cusco, Perù
- 2022 In the land, Casa Fugaz, Monumental Callao, Perù
- 2019 Where is your nature? Novembre-dicembre, Studio residence, Museo Mana Contemporary, New Jersey, USA
- 2019 Where is your nature? Agosto-Settembre, Studio residence, Museo Mana Contemporary, New Jersey, USA
- 2018 Palace Hotel, Mondello, Museo Riso, Palermo
- 2017 Invited as Guest Artist Residenza n 38°42'E13°11', Ustica Ovest Punta Spalmatore
- 2016 Nautilus, residenza presso Lanzarote, Canarie (Spagna)
- 2015 I Martedìcritici, The Bocs, Cosenza (RG)
- 2014 IN LEVARE, Casa Sponge arte contemporanea, Pergola PU
- 2013 INPUT, residenza presso Museo Stanza della Seta, Ficarra (ME)
- 2012 I° Premio e critica, I° simposio-residenza di scultura in marmo, Lipari, Sicilia

Gallerie:

- Galeria Mariela Lairer, Lima (Perù)
- Galleria Andrea Ingenito Contemporary art , Milano-Napoli (IT)
- Sundaram Tagore Gallery, Chelsea, New York, USA
- AI& V Studios, Roma (IT)
- Galleria Clou, Ragusa, Sicilia (IT)
- Galleria Lombardi, Roma (IT)

Workshop e conferenze:

- 2022 Universidad Politecnico, Facultad de Bellas Artes de Valencia, Spagna
- 2021 Università Columbia University di New York, intervista del 7 marzo
- 2020 Workshop 'Where is your nature?' integrato nelle Giornate Europee del Patrimonio, organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona e dal Museu da Cerâmica di Caldas da Rainha, em articulação con il Corso di Laurea in Design del Prodotto – Ceramica e Vetro della ESAD.CR. Caldas da Rainha, Portogallo

- 2020 Manifesta 13, Biennale d'Arte Contemporanea, Workshop, Accademia di Belle Arti di Marsiglia, (Francia)
- 2019 Spirituality in the material, arts for social awareness, Palazzo delle Nazioni Unite (ONU), Venerdì 6 settembre. New York
- 2018 Presentazione Catalogo "Inner Sculpture", Mercoledì 17 ottobre, Museo Madre, Napoli
- 2018 Presentazione Catalogo "Inner Sculpture", Giovedì 05 luglio, Museo Riso, Palermo
- 2016 Workshop Facultad de Bellas Artes Complutense, Madrid (Spagna)
- 2015 Workshop Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, (Germany)
- 2015 Workshop Facultad de Bellas Artes de Sevilla (Spagna), invito del Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla la sua opera è scelta come protagonista di un ciclo di Conferenze dal titolo "De lo Micro a lo Macro. Realización de una escultura de gran formato e La escultura e y su entorno. Lenguajes plásticos, intervenciones urbanas y naturales"

PREMI E RICONSCIMENTI:

- 2019 Medaglia di merito e riconoscimento Under Water Academy, Accademia Internazionale di scienze e tecniche subacquee (Tridenti d'Oro), Ustica, Sicilia
- 2016 Matronato Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee e Museo Madre di Napoli, grazie al supporto della Galleria Andrea Ingenito, Milano - Napoli
- 2013 Vincitore del premio internazionale della Cattedra di Bioetica dell'Unesco, "Bioeticart competition Fine Art"
- 2012 1° Premio e critica 1° simposio-residenza di scultura in marmo, circuito del mito contemporaneo, Lipari Sicilia
- 2012 Archivio S.A.C.S. Palazzo Riso, Museo Regionale d'arte Contemporanea della Sicilia
- 2011 Benemerita civica conferita dall'Associazione internazionale Joe Petrosino. Città di New York, USA
- 2009 Conferimento della cittadinanza onoraria dal Comune di Palazzo Adriano (PA).
- 2006 Museo Internazionale Delle Marionette A. Pasqualino, ha ricevuto dalla fondazione Ignazio Buttitta e dall'Assessorato dei Beni Culturali Ambientali e della Pubblica Istruzione, della Regione Siciliana, il premio "ANTONINO MAGGIO"
- 2004 Livigno, 1° premio internazionale del pubblico, simposio Art in Ice
- 2000 Premio Regionale d'Arte "Renzo Collura" per giovani artisti

ALTRE COMPETENZE:

- 2020 Direttore artistico progetto realizzazione in Tre D Kouros di Lentini, Fondazione Sicilia, Palermo
- 2019 Restauro opera scultura "Tree" dell'Artista Ai Weiwei, 2016 proprietà dell'artista, per intermediazione della Galleria Neugerriemschneider di Berlino

Principali Opere pubbliche:

2022 Atlas, Casa Fugaz, Monumental Callao, Perù

2022 Ambone in marmo bianco di Carrara, Chiesa barocca Santuario Maria dell'Aiuto, Catania, Sicilia

2021 *Esperanza*, monumento pubblico, Piazza Messina Marinee, Stand Florio, Comune di Palermo.

2020 *Passaggi*, Museu de Lisboa- Teatro Romano de Lisboa.

2020 *Where is your nature?* Museo delle trame mediterranee, Fondazione Orestiadi, Gibellina.

2020 Monumento l'Eroe Contemporaneo, Piazza Gae Laudenti, Fondazione Sicilia, Palermo

2019 *Where is your nature?* Mana Contemporary Museum, Jersey City, New Jersey, USA

2019 *Respiro*, Teatro greco di Taormina, Parco Archeologico di Naxos (ME)

2019 Il cuore di Sebastiano Tusa, Ustica, prima scultura in marmo posta all'ingresso del parco archeologico sottomarino, nella parte inferiore dell'area di riserva marina.

2018 Realizza la scultura di base per la preparazione del Kourous di Lentini, Castello civico di Ursino Museo, Catania

2018 Realizza la scultura basamento per l'allestimento del Kourous di Lentini, Museo Civico Castello Ursino, Catania

2018 Realizza la scultura basamento per l'allestimento del Kourous di Lentini, Palazzo Branciforte, Fondazione Sicilia.

2018 Tre sue opere sono state inserite presso l'area partenze dell'Aeroporto Internazionale Falcone e Borsellino a Palermo

2017 *Passaggi # 2*, Museo d'Arte Contemporanea The Bocs, Cosenza

2017 *Natural/Colateral*, Museo Villa Cattolica, Bagheria (PA);

2016 *Matermania*, Villa Lysis Capri (NA), Matronato Museo Madre e Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee;

2016 *Respiro*, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo (Palazzo Riso);

2016 *Achainai*, Museo d'Arte Moderna e Museo della Mafia, Salemi (TP)

2015 Itaca, Monumento presso IAMC CNR- UOS, Osservatorio della biodiversità marina, Capo Granitola (TP);

2014 The Pat, Palazzo dell'ONU, opera patrimonio Unesco, New York, USA

2014 In levare, Casa Sponge, Pergola, (PU)

2013 Input, scultura, Museo Stanza della seta, Ficarra (ME)

2013 Gli viene affidato l'incarico di realizzare la scultura di Santa Rosalia (Santuzza) per il 389° Festino di Palermo, inoltre responsabile dei decori scultorei del Carro Trionfale.

12 marzo 2009, Comune di Palermo in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Palermo, realizzazione monumento in memoria al Tenente italo- americano Joe Petrosino, in occasione del centenario della morte. Villa Garibaldi sito piazza Marina

2010 Provincia Regionale di Palermo, realizza la Targa in bronzo collocata nella colonna in marmo, di Palazzo Jung sede del Consiglio Provinciale della Provincia Regionale di Palermo".

2009 Comune di Palazzo Adriano (PA), monumento in bronzo in memoria ai soldati caduti a Nassirija. In questa occasione gli viene conferita la cittadinanza onoraria. 03/09/2009, Palermo, Palazzo Jung, sede del Consiglio della Provincia Regionale di Palermo, monumento in bronzo raffigurante il Generale dei Carabinieri Carlo Alberto Dalla Chiesa

2008 Comune e Provincia di Messina, Istituto Don Orione, monumento in bronzo di San Luigi Orione in via San Martino.

2008 Comune di Ficarra (ME), monumento in bronzo nel centro cittadino dal titolo "Verso il Cielo" sponsorizzata dal Centro Letterario Lucio Piccolo. 27/01/2007, .

2004 Comune di Castellammare del Golfo (TP), monumento in bronzo per Padre Pino Puglisi.

2005 Palermo, Istituto "Regina Margherita", monumento in bronzo per Padre Pino Puglisi.

2005 Palermo Provincia Regionale di Palermo Istituto "Regina Margherita", monumento in bronzo per Papa Giovanni Paolo II

2005 Provincia Regionale di Palermo, assessorato alla cultura, Istituto Lingue e Cultura, monumento bronzeo al Commissario Antonio Cassarà, vittima della mafia del 1985.

2006 Comune di Livigno Valtellina, museo d'arte contemporanea Lac Salin

2006 Pollina, Provincia Regionale di Palermo, assessorato alla cultura, , monumento bronzo al filosofo Giulio Bonafede

2007 Comune di Palermo, VI circoscrizione (via Monte San Calogero), Monumento in bronzo a Sandro Pertini.

2007 Palermo, Comune Di Palermo, Assessore alla Cultura realizzazione busto in terracotta del Poeta Ignazio Buttitta, Palazzo Tarallo come nuova sede del museo Pitrè a Palermo.

2007 Pollina, Provincia Regionale di Palermo, Comune Di Pollina, fondazione Thule Cultura;
realizza il monumento bronzo al giurista Giovanni Musotto,

2003 Palermo, Natale a Palermo realizzazione della formella di
Giacomo Serpotta, dimensioni h. 6 metri x 4,5 metri

2001 Porta dell'Indifferenza. Museo d'Arte Contemporanea di Grotte (AG)

2001 "Vega" Fondazione Peano, Cuneo.